

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение  
социального обслуживания населения  
«Центр социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга»

ПРИНЯТО  
Методическим советом  
Протокол № 4  
от 07.09.2016

Утверждено приказом  
директора СПб ГБУСОН  
«ЦСРИ Кронштадтского района»  
от 25.08.2016 №175/1

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа:**

**«Развитие мелкой моторики и эстетического восприятия мира  
посредством лепки для детей раннего возраста  
«Волшебный мир лепки и аппликации»**

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: ранний (до 3 лет)

**Автор-составитель:**  
социальный педагог  
Ястребова Виктория Викторовна

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1 Педагогическая целесообразность.....	3
1.2 Актуальность.....	4
1.3 Цель и задачи программы.....	4
1.4 Теоретические и методические основы программы .....	6
1.5 Новизна программы.....	7
1.6 Адресность программы.....	7
1.7 Основные этапы и формы реализации программы.....	7
1.8 Ожидаемые результаты.....	8
1.9 Календарный учебный график.....	8
1.10 Анализ результатов успешности реализации программы.....	9
2. Учебный план занятий.....	9
3. Содержание программы.....	12
4. Методическое и материальное обеспечение программы.....	37
5.Список литературы.....	38

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа относится к индивидуально-ориентированным коррекционно-развивающим программам, реализуемая социальным педагогом на базе СПб ГБУСОН «ЦСРИ Кронштадтского района».

### **Педагогическая целесообразность программы**

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разных бытовых и учебных действий.

Программа дополнительного образования «Волшебный мир лепки и аппликации» разработана для детей раннего возраста. Программа имеет художественную направленность, т. е. включает в себя такие виды деятельности как аппликация и лепка.

Лепка и работа с бумагой (аппликация) позволяет ребенку оттачивать высокое художественное мастерство, самостоятельно вводить новшество в искусство лепки, развивать выявленный талант. Пластилин и бумага в силу своих свойств (мягкости, пластичности, лёгкости в применении) позволяет ребёнку уже в раннем возрасте создавать настоящие шедевры.

Работа с бумагой и пластилином

- позволяет в каждом ребенке воспитывать уверенность в своих силах

- способствует таких психических процессов, как: внимание, память, мышление
- развитию творческих способностей
- развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации ребенка
- дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

**Направленность** дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный мир лепки и аппликации» социально-педагогическая.

**Педагогическая целесообразность:** обусловлена необходимостью раскрытия у детей творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе.

**Уровень освоения программы** - общекультурный.

**Актуальность программы** состоит в том, что занятия по лепке и аппликации являются первым шагом для приобщения детей к художественной деятельности и творчеству, стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей раннего возраста.

**Целью данной программы** является: развитие наглядно-образного мышления, познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей, художественных способностей, игровой деятельности, наглядно-действенного мышления, восприятия, сенсомоторной координации.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- Познакомить детей с новой техникой творческой деятельности и приемами работы с ними.
- Формирование образа в работах детей

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии и аппликации
- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание)
- Учить работать в заданном пространстве
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь педагога, действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
- Украшать элементарные силуэты;

#### **Развивающие:**

- Развивать художественный вкус, зрительную память, фантазию, воображение.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Уметь «чувствовать» цвет, форму, пространство.
- Развивать творческую активность и инициативу.
- Умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи, между изображаемыми предметами (для детей с высоким уровнем развития).
- Развивать интерес к коллективной работе.

#### **Воспитательные:**

- Адаптировать ребенка к окружающему миру посредством изобразительной деятельности.
- Воспитывать вкус, аккуратность при выполнении работы.
- Воспитывать умение ценить красоту.
- Воспитывать любовь и уважение к окружающему миру.
- Приобщение ребенка к окружающей среде
- Воспитание эстетического восприятия детей

- Приобщение к миру искусства
- Развитие способности к освоению и преобразованию окружающего и культурного пространства
- Развитие детского творчества в изобразительной деятельности
- Формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и художественно-деятельного общения со взрослыми
- Развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, умения доводить работу до конца, аккуратности и трудолюбия, умений и навыков в обработке материалов, которые ребенок сможет самостоятельно применить для изготовления подобных поделок.

**Условия реализации** общеобразовательной программы «Волшебный мир лепки и аппликации»:

В освоении данной общеобразовательной программы участвуют дети от 1 года до 3 лет совместно с родителями, изъявившими желание пройти обучение по данной программе.

Условия формирования групп: одновозрастные.

Успешность обучения по данной программе зависит от полноты прохождения курса развивающих занятий в течение года.

### **Основные методы проведения занятия:**

1. Словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет);
2. Наглядные
3. Практические
4. Игровые

*Используемые методы* позволяют развивать специальные умения и навыки, развивают мелкую моторику.

### **Новизна программы:**

Заключается в гибком подходе к работе с детьми раннего возраста: при необходимости делается акцент на коррекции имеющихся отклонений в развитии.

Дети получают необходимый и достаточный минимум современных знаний в области развития мелкой моторики, представлений об окружающем мире, формировании эталонов формы, размеров и цвета.

### **Адресность программы:**

Программа предназначена для работы с детьми раннего возраста до трех лет, имеющих нарушения в развитии или риск их возникновения.

### **Основные этапы и формы реализации программы**

Реализация программы рассчитана на 36 часов.

Программа предполагает следующие этапы:

**1. Обучающий** - проведение коррекционно-развивающих занятий.

*Формы проведения* коррекционно-развивающих занятий: индивидуальная и подгрупповая с наполняемостью групп 2 человека. Все занятия проводятся совместно с родителями.

*Способ набора группы:* по запросу родителей.

*Этапами* ее служат темы, материал в которых, содержит простейшие приемы и навыки, и закрепляются при повторении.

*Продолжительность каждого занятия* – 10-15 минут.

*Структура занятия* с детьми включает:

- разминочную часть, направленную на подготовку к работе;
- основную часть, направленную на реализацию поставленных задач (мини-лекции, специальные упражнения, игры с обсуждением);
- завершающую часть, направленную на рефлекссию и интеграцию приобретенного опыта;
- подведение итогов;
- домашние задания, направленные на закрепление полученных навыков.

*Работа с родителями* (законными представителями) проводится в виде открытых занятий, консультаций, бесед.

**2. Аналитический** - оценка результатов цикла занятий посредством обследования детей, структурированного интервьюирования родителей, опроса и экспертной оценки поведения и сформированных навыков детьми социальным педагогом. *Мониторинг успешности итогов* реализации программы проводится в часы, отведенные для диагностико-консультативной деятельности специалиста в индивидуальном порядке.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

К концу года дети могут:

#### **В лепке:**

Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### **В аппликации:**

Создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

### **Календарный учебный график**

#### ***Продолжительность учебного года:***

Образовательный процесс проводится во время учебного года (с 1 сентября по 31 мая). Каникулы во время учебного года не предусмотрены.

#### ***Продолжительность учебных периодов:***

Дети зачисляются на курс занятий продолжительностью 9 месяцев (36 часов).

#### ***Регламентация образовательного процесса:***

Длительность программы составляет 36 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю в первой или во второй половине дня, начиная с 09:00 часов. Продолжительность каждого занятия 10-15 минут.



## Анализ результатов успешности реализации программы

Вид контроля (по этапам работы)	Сроки проведения	Форма проведения
Первичный	При первом посещении занятий	Устный опрос; Динамическое наблюдение социального педагога в ходе занятий; Анализ выполненной работы.
Итоговый	В конце периода обучения	Опрос родителей и экспертная оценка детей педагогом-психологом по результатам их работы на занятии.

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ И СОДЕРЖАНИЕ

Разделы и темы программы	Количество часов		
	Всего	Теория	Практика
Дары осени. Овощи	1	0,5	0,5
Дары осени. Фрукты.	1	0,5	0,5
Дары осени. Ягоды.	1	0,5	0,5
Дары осени. Грибы.	1	0,5	0,5
Осень. Погода.	1	0,5	0,5
Осень. Изменения в природе.	1	0,5	0,5
Осень. Лесные звери.	1	0,5	0,5
Осень. Птицы.	1	0,5	0,5
Игрушки. Мяч.	1	0,5	0,5
Игрушки. Пирамидка.	1	0,5	0,5
Игрушки. Кукла и неваляшка.	1	0,5	0,5
Игрушки. Юла.	1	0,5	0,5

Зима. Дом в снегу.	1	0,5	0,5
Зима. Елочка.	1	0,5	0,5
Зима. Елочные игрушки.	1	0,5	0,5
Зима. Сказочный персонаж.	1	0,5	0,5
Одежда. Платье.	1	0,5	0,5
Одежда. Обувь.	1	0,5	0,5
Одежда. Головные уборы.	1	0,5	0,5
Одежда. Варезки/перчатки.	1	0,5	0,5
Транспорт. Автотранспорт.	1	0,5	0,5
Транспорт. Водный транспорт.	1	0,5	0,5
Транспорт. Воздушный транспорт.	1	0,5	0,5
Транспорт. Рельсовый транспорт.	1	0,5	0,5
Весна. Букет для мамы.	1	0,5	0,5
Весна. Цветущая ветка.	1	0,5	0,5
Весна. Цветы в вазе.	1	0,5	0,5
Весна. Домашние животные и птицы.	1	0,5	0,5
Водные обитатели. Рыбки в аквариуме.	1	0,5	0,5
Водные обитатели. Кит.	1	0,5	0,5
Водные обитатели. Осьминожки/морская звезда.	1	0,5	0,5
Водные обитатели. Лягушка.	1	0,5	0,5
Насекомые. Бабочка.	1	0,5	0,5
Насекомые. Пчела.	1	0,5	0,5
Насекомые. Божья коровка.	1	0,5	0,5
Насекомые. Стрекоза.	1	0,5	0,5
<b>Итого:</b>	36	18	18

Работа по формированию навыков по пластилинографии и аппликации проводится в **несколько этапов**, на каждом из которых перед ребенком ставятся определенные задачи:

№	ЭТАП	Задача перед ребенком
1	Подготовительный	<p>При лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоить прием надавливания, вдавливания, размазывания пластилина подушечкой пальца.</li> <li>- Освоить правильную постановку пальца</li> <li>- Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.</li> </ul> <p>-Научиться работать на ограниченном пространстве.</p> <p>При аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные педагогом детали разной формы, величины, цвета.</li> <li>- Раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный педагогом предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.</li> <li>-Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры.</li> <li>-Прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать ладошкой.</li> </ul>
2	Основной	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия проводятся в форме игры, по ходу которой педагог комментирует процесс работы.</li> <li>-Научиться не выходить за контур рисунка.</li> <li>-Научиться пальчиком размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.</li> <li>- Использовать несколько цветов пластилина.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки).</li> <li>- Научиться пользоваться специальным стеклом.</li> <li>- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.</li> <li>-Научиться действовать по образцу и словесному указанию педагога.</li> </ul>
3	Итоговый	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Доводить дело до конца.</li> <li>-Формировать навыки аккуратной работы.</li> <li>- Вызывать у детей радость от созданного ими изображения.</li> <li>- Научиться выполнять коллективные композиции.</li> </ul>

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (темы)**

№ п/п	Тема программы	Цель занятия	Содержание занятия	Дидактический материал
1.	<p>Диагностическое занятие.</p> <p>Дары осени.</p> <p>Овощи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выявить уровень изобразительного творчества у детей раннего возраста.</li> <li>-Знакомство с техникой пластилинографии и аппликации.</li> <li>-Знакомство с приемами пластилинографии (надавливание) и аппликации (намазывание клея на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пополнение словарного запаса.</li> <li>- Пальчиковая гимнастика.</li> <li>-Знакомство с пластилином и техникой пластилинографии.</li> <li>-Изготовление аппликации с</li> </ul>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, музыкальное сопровождение, иллюстрации, макеты овощей.</p>

		трафарет) -Воспитывать аккуратность.	элементами пластилиногр афии по заданной теме. - Стихотворени е. -Подведение итога.	
2.	Дары осени. Фрукты.	-Продолжить знакомство с техникой пластилинографии (надавливание) и аппликации. -Учить детей самостоятельно раскладывать готовые пластилиновые шарики на ограниченном пространстве. -Развивать согласованности в работе обеих рук.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Изготовление аппликации с элементами пластилиногр афии по заданной теме. - Стихотворени е. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, музыкальное сопровождение, муляжи фруктов, иллюстрации.

3.	Дары осени. Ягоды.	<p>-Продолжить знакомство с техникой пластилинографии и аппликации.</p> <p>-Знакомство с окружающим миром, развитие речи, координации движения руки, внимания, усидчивости, аккуратности, умению радоваться за выполненную работу.</p> <p>- Развитие чувства композиции.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Изготовление аппликации с элементами пластилинографии по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, салфетки, пластилин, муляжи ягод, музыкальное сопровождение.</p>
4.	Осень. Грибы.	<p>- Обучение приемам размазывания, т.е. надавливания на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивания его,</p> <p>-Продолжить обучение детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, муз. сопровождение, муляжи грибов, иллюстрации.</p>

		<p>-Развитие согласованности в работе обеих рук.</p> <p>-Воспитание навыков аккуратной работы с пластилином и клеем.</p> <p>-Обучение использованию в своей работе несколько цветов пластилина.</p>	<p>е.</p> <p>-Подведение итога.</p>	
5.	Осень. Погода.	<p>-Продолжить знакомство с техникой пластилинографии и аппликации.</p> <p>-Знакомство с окружающим миром, развитие речи, координации движения руки, внимания, усидчивости, аккуратности, умения радоваться за выполненную работу.</p> <p>- Развитие чувства композиции.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	Бумага, клей, пластилин, салфетки, муз. сопровождение, фетровая аппликация, иллюстрации.
6.	Осень. Изменения в природе.	<p>-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p>	Бумага, клей, пластилин, салфетки, муз.

		<p>кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях.</p> <p>-Продолжить учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.</p> <p>-Продолжить осваивать навык работы с клеем и бумагой.</p> <p>-Привить любовь к природе.</p> <p>-Вызвать эмоциональный и эстетический отклик на тему занятия.</p>	<p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>сопровождение, иллюстрации.</p>
7.	Осень. Лесные звери.	<p>-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в одном направлении.</p> <p>-Продолжить осваивать навык работы с клеем и</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>-</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки «Лесные звери», иллюстрации, муз. сопровождение</p>



		<p>бумагой.</p> <p>-Привить любовь к природе.</p> <p>-Вызвать эмоциональный и эстетический отклик на тему занятия.</p> <p>-Учить видеть красоту осени.</p>	<p>Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	
8	Осень. Птицы.	<p>-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в одном направлении.</p> <p>-Продолжить осваивать навык работы с клеем и бумагой.</p> <p>-Вызвать эмоциональный и эстетический отклик на тему занятия.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение</p>
9	Игрушки. Мяч.	<p>-Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки,</p>

		<p>плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>-Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p> <p>-Развитие чувства композиции, эстетического вкуса.</p> <p>-Пополнение словарного запаса: грива, хвост, копыта и т. д.</p> <p>- Развитие навыка коллективной деятельности.</p>	<p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение</p>
10	Игрушки. Пирамидка.	<p>-Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации,</p>

		поверхности основы. -Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой.	работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	муз. сопровождение
11	Игрушка. Кукла/ Неваляшка.	-Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой. -Развитие чувства	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение

		композиции, эстетического вкуса.		
12	Игрушки. Юла.	-Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой. -Развитие чувства композиции, эстетического вкуса.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение
13	Зима. Дом в снегу.	- Учить детей через прием придавливания пластилиновых шариков, создавать изображения снега.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме,

		<p>- Упражнять в технике пластилинографии и работы с клеем и бумагой.</p> <p>-Развивать чувство композиции.</p> <p>-Развитие композиционного умения, цветового восприятия, эстетического чувства.</p> <p>-Учить развивать у детей умение работать вместе, создавая коллективную работу и находить место своей работе на общем фоне.</p>	<p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>иллюстрации, муз. сопровождение</p>
14	Зима. Елочка.	<p>- Продолжить обучение приему придавливания пластилиновых шариков, создавая изображения снега, бусин.</p> <p>- Упражнять в технике пластилинографии и работы с клеем и бумагой.</p> <p>-Развитие композиционного умения, цветового</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение</p>

		восприятия.	-Подведение итога.	
15	Зима. Елочные игрушки.	- Продолжить обучение приему придавливания пластилиновых шариков, создавая изображения бусин. - Упражнять в технике пластилинографии и работы с клеем и бумагой. -Развитие композиционного умения, цветового восприятия.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворени е. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение
16	Зима. Сказочный персонаж.	- Продолжить обучение приему придавливания пластилиновых шариков, создавая изображения снега, бусин. - Упражнять в технике пластилинографии и работы с клеем и бумагой. -Развитие композиционного	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворени	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение

		умения, цветового восприятия, эстетического чувства.	е. -Подведение итога.	
17	Одежда. Платье.	- Обучение прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. е. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, одежда для куклы, иллюстрации, муз. сопровождение
18	Одежда. Обувь.	- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Обучение детей	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной	Бумага, клей, пластилин, салфетки, обувь для куклы, иллюстрации, муз. сопровождение

		<p>раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>теме.</p> <p>-</p> <p>Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	
19	Одежда. Головные уборы.	<p>- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>-Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>-</p> <p>Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, головные уборы для куклы, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>
20	Одежда.	<p>- Продолжить обучать</p>	<p>-Пополнение</p>	<p>Бумага, клей,</p>



	Варежки/ перчатки	детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой.	словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	пластилин, салфетки, головные уборы для куклы, иллюстрации, муз. сопровождение.
21	Транспорт. Автотранспорт.	- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы. -Продолжить обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями,	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.

		<p>расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	-Подведение итога.	
22	<p>Транспорт.</p> <p>Водный транспорт.</p>	<p>- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>-Продолжить обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>
23	<p>Транспорт.</p> <p>Воздушный транспорт.</p>	<p>- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме,</p>

		<p>расплющивания по поверхности основы.</p> <p>-Продолжить обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>иллюстрации, муз. сопровождение.</p>
24	<p>Транспорт. Рельсовый транспорт.</p>	<p>- Продолжить обучать детей прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.</p> <p>-Продолжить обучение детей раскатыванию комочков пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>

		бумагой.		
25	Весна. Букет для мамы.	-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях. -Продолжить учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. -Продолжить осваивать навык работы с клеем и бумагой.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, букет цветов, иллюстрации, муз. сопровождение.
26	Весна. Цветущая ветка.	-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях. -Продолжить учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, ветка мимозы, иллюстрации, муз. сопровождение.

		<p>-Продолжить осваивать навык работы с клеем и бумагой.</p> <p>-Вызвать эмоциональный и эстетический отклик на тему занятия.</p> <p>-Учить видеть красоту весны.</p>	-Подведение итога.	
27	Весна. Цветы в вазе.	<p>-Продолжить обучать детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска, размазывать пластилиновые шарики в разных направлениях.</p> <p>-Продолжить учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина.</p> <p>-Продолжить осваивать навык работы с клеем и бумагой.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	Бумага, клей, пластилин, салфетки, цветы в вазе, иллюстрации, муз. сопровождение.
28	Весна. Домашние животные и птицы.	<p>-Закрепление техники самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p>	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме,

		<p>-Закрепление умения «раскладывать орешки» в определенное место: листочек, травку, тарелку.</p> <p>-Закрепление техники надавливания и размазывания по бумаге.</p> <p>-Обучение техники формирования «колбасок», «брусков», «шариков» т. д.</p> <p>-Развитие глазомера, координацию в системе «Глаз-рука».</p>	<p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>-</p> <p>Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>иллюстрации, муз. сопровождение.</p>
29	<p>Водные обитатели.</p> <p>Рыбки в аквариуме.</p>	<p>-Закрепление техники самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска.</p> <p>-Закрепление умения «раскладывать камешки» в определенное место: листочек, травку.</p> <p>-Закрепление техники надавливания и размазывания по бумаге.</p> <p>-Закрепление умения техники формирования</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>-</p> <p>Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, аквариум с рыбками, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>

		«колбасок», «брусков», «шариков» т. д. -Развитие глазомера, координацию в системе «Глаз-рука»		
30	Водные обитатели. Кит.	-Закрепление техники отщипывания маленьких кусочков пластилина от куска. -Закрепление техники надавливания и размазывания по бумаге. -Закрепление умения техники формирования «колбасок», «брусков», «шариков» т. д. -Развитие глазомера, координацию в системе «Глаз-рука».	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.
31	Водные обитатели. Осьминожек и/ морская звезда	-Закрепление техники самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска. -Закрепление техники надавливания и размазывания по бумаге. -Закрепление умения	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.

		<p>техники формирования «колбасок», «брусков», «шариков» т. д.</p> <p>-Развитие глазомера, координацию в системе «Глаз-рука»</p>	<p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	
32	<p>Водные обитатели.</p> <p>Лягушка.</p>	<p>-Закрепление техники самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска.</p> <p>-Закрепление техники надавливания и размазывания по бумаге.</p> <p>-Закрепление умения техники формирования «колбасок», «брусков», «шариков» т. д.</p> <p>-Развитие глазомера, координацию в системе «Глаз-рука»</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, клей, пластилин, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>
33	<p>Насекомые.</p> <p>Бабочка.</p>	<p>-Закрепление техники формирования «колбасок», «Бубликов», «брусков», «шариков» т. д.</p> <p>-Обучение работать со стеклом.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз.</p>



		-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.	заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	сопровождение.
34	Насекомые. Пчела.	-Закрепление техники формирования «колбасок», «Бубликов», «брусков», «шариков» т. д. -Обучение работать со стеклом. -Закрепить умение работать с клеем и бумагой.	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая работа по заданной теме. - Стихотворение. -Подведение итога.	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.
35	Насекомые.	-Закрепление техники формирования «колбасок», «Бубликов», «брусков», «шариков» т. д. -Обучение работать со	-Пополнение словарного запаса. - Пальчиковая гимнастика. -Творческая	Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации,

		<p>стеклом.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>муз. сопровождение.</p>
36	<p>Насекомые. Стрекоза.</p>	<p>-Закрепление техники формирования «колбасок», «Бубликов», «брусков», «шариков» т. д.</p> <p>-Обучение работать со стеклом.</p> <p>-Закрепить умение работать с клеем и бумагой.</p>	<p>-Пополнение словарного запаса.</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>-Творческая работа по заданной теме.</p> <p>- Стихотворение.</p> <p>-Подведение итога.</p>	<p>Бумага, клей, пластилин, салфетки, игрушки по теме, иллюстрации, муз. сопровождение.</p>

## **5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Дополнительного образования Развития мелкой моторики и эстетического восприятия мира посредством лепки «Волшебный мир лепки и аппликации»**

Презентация ДИДАКТИЧЕСКОГО материала для детей от 1 года до 3 лет, направленных на формирование развития:

- Сенсорных эталонов: цвета, формы, величины.
- Концентрации внимания
- Слухового и тактильного восприятия
- Памяти, мышления, речи
- Зрительно-двигательной координации
- Мелкой моторики
- Ориентировка в микропространстве
- Умения удерживать цель деятельности и доделывать дело до конца
- Самоконтроля
- Импрессивный и экспрессивной форм речи
- Музыкальное слухо-восприятие
- Фантазия

## 5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 2 - 4 лет». М., «Мозайка-синтез», 2009г.
2. А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», Ярославль, «Академия развития», 2006 г.
3. Г. Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография». М., «Скрипторий 2003», 2006 г.
4. Е. Румянцева «Аппликация. Простые поделки». М., «АЙРИС-пресс», 2007г.
5. Г. Н. Давыдова «Пластилинография для малышей», М., «Скрипторий 2003», 2006 г.
6. Д. Н. Дронова, С. Г. Якобсон «Обучение детей раннего возраста рисованию, лепке, аппликации в игре», М., «Просвещение», 1992 г.
7. Е. Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина», М., «АЙРИС-пресс», 2005г.
8. В. Карт, С. Петров «Учимся лепить из пластилина», М., Изд. Группа «АСТ» 2006г.
9. Л. А. Парамонова «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет» , М., ОЛМА МЕДИА Групп, 2007.
10. И. О. Шницкая «Аппликация из пластилина» Д: Феникс, 2008 г.
11. Е. А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года)» Методическое пособие для воспитателей и родителей. М., Мозаик-Синтез, 2006 г.